

ArtBAR[®]

Mobilní prvek městského mobiliáře „Umění a bezpečí“

ARTBAR je mobilní, autorsky umělecký prvek
vyvinutý pro realizaci organizačně bezpečnostních
řešení především v městském veřejném prostoru.





Mobilní prvek městského mobiliáře „Umění a bezpečí“

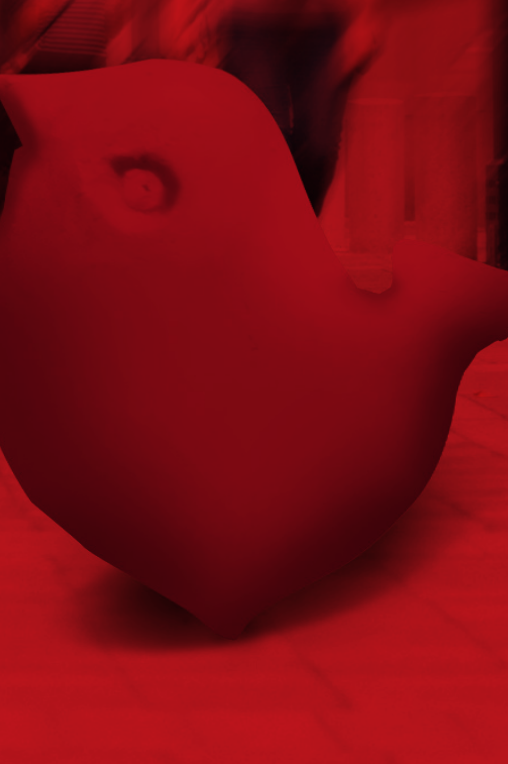
ARTBAR je mobilní, autorsky umělecký prvek vyvinutý pro realizaci organizačně bezpečnostních řešení především v městském veřejném prostoru. ARTBAR přirozeně propojuje bezpečnostně-technickou funkcionalitu s estetickými požadavky veřejného prostoru měst a obcí.

Funkcionality prvků ARTBAR

- ▲ Organizační a oddělovací funkce – schopnost oddělení sdílených prostorů od motorové dopravy (pěší zóna, prostor náměstí nebo jiných veřejných prostranství při pořádání např. trhů, slavností, koncertů, sportovních akcí, veřejných shromáždění apod.).
- ▲ Umělecko estetická funkce – naplnění myšlenky „umění do ulic“. I při vysoké míře zabezpečení nevzniká pocit pobytu v „ohrožené zóně možného teroristického útoku“, ale spíše návštěvy venkovní galerie.
- ▲ Bezpečnostní funkce – minimalizace rizika ohrožení obyvatel vlivem nežádoucího úmyslného či neúmyslného vniknutí vozidla do vymezeného prostoru.
- ◆ Enviromentální funkce – konstrukce s extrémně vysokým podílem recyklovaných materiálů.

Přednosti a výhody prvků ARTBAR

- ▲ Prvek ARTBAR umožňuje dlouhodobou i dočasnou instalaci bez nutnosti spojení s podložím
- ▲ Lze instalovat prakticky na všechny druhy městských povrchů včetně povrchů nezpevněných
- ▲ Spodní kontaktní plocha prvku je opatřena vysoce houževnatou elastickou vrstvou, která zajišťuje instalaci i na povrchy citlivé na mechanické poškození
- ▲ Pro jednoduchou a rychlou instalaci a manipulaci pomocí zdvihacího zařízení je prvek v horní části opatřen patentním odnímatelným závěsným prvkem
- ▲ Jednotlivé prvky jsou vybaveny přípravou pro možnost zvýšení neprostupnosti při systémové instalaci početné sestavy formou vzájemného propojení více prvků ARTBAR pomocí patentovaného brzděného lanového systému PROBAR.
- ▲ Prvky ARTBAR svojí definovanou hmotností i vnější geometrií detailů zajišťují vysokou stabilitu při snaze o jejich násilné překlopení či přemístění (vandalské chování).
- ▲ Prvky ARTBAR jsou konstruovány tak, aby si jejich geometrie vnějšího celku zachovala stabilitu a definované výškové parametry i po překlopení násilným atakem na kteroukoliv stranu.

- 
- ▲ Prvky ARTBAR jsou opatřeny povrchem odolným vůči povětrnosti s funkcí snadného čištění (prach, špína, malování, grafity).
 - ▲ Prvky ARTBAR jsou vyráběny z jednodruhového betonového recyklátu např. předrcené železniční betonové pražce. Betonářská výztuž je ze 100 % nahrazena jinak nevyužitelnými technologickými zbytky ze zajišťování a zpevňování skalních objektů. Jedná se dvojjákrutovou ocelovou síť z vysokopevnostní uhlíkaté oceli.
 - ▲ Prvky ARTBAR lze umělecky sladit s konkrétním místem použití. V rámci měst a obcí lze přizpůsobit danému „Génus loci“.

Konstrukční řešení prvků ARTBAR

- ▲ Hlavní konstrukce
- ▲ Vyztužující a úchytné prvky
- ▲ Kontaktní plocha s povrchem při uložení
- ▲ Propojovací prvek
- ▲ Povrchová úprava



Hlavní konstrukce

Základem prvku je betonový monolit odlitý do formy. Betonová směs využívá až ze 100 % betonového recyklátu jako kameniva. Návrh betonové směsi vždy zohledňuje požadavky na vysokou odolnost a celoroční venkovní instalaci prvku.

Vyztužující a úchytné prvky

Hlavní konstrukce prvku je ze 100 % vyztužena recyklovanými vysokopevnostními ocelovými dvojjákrutovými sítěmi z uhlíkaté oceli. Pro manipulaci s prvkem ARTBAR je v horní části v místě těžiště umístěn patentní šroubový spoj, který umožňuje instalaci manipulačního oka. Konstrukce spoje a oka je navržena tak, aby bylo zamezeno nevyžádanému přesunu prvku.

Kontaktní plocha s povrchem při uložení

Spodní část prvku ARTBAR je opatřena pryžovou vrstvou, kterou tvoří vysoce houževnatá elastická deska, která je vyrobena z gumového recyklátu.

Propojovací prvek

Vysokopevnostní 6-pramenné ocelové lano se specifikací pro jeřáby, které se v případě potřeby používá pro vzájemné propojení jednotlivých prvků ARTBAR do linie nebo skupiny. Lano je protaženo předem vytvořenými otvory ve spodní části prvku. Každý prvek je průvlečnými otvory vybaven jak v podélné, tak příčné ose prvku ARTBAR. K zamezení posunů instalovaných prvků ARTBAR či k rozložení jimi zachycované kinetické energie vozidel je možné využít brzdných principů z patentovaného systému PROBAR.

Povrchová úprava

Jedná se o vícevrstvý speciální nátěr, který je odolný vůči povětrnostním podmínkám. Povrchová ochrana dále umožňuje omyvatelnost a minimalizuje účinky „grafity“.



Obchodní možnosti využití prvků ARTBAR

- ▲ Přímý prodej
- ▲ Krátkodobý pronájem
- ▲ Dlouhodobý pronájem

Součástí dodávky prvků ARBAR může být

- ▲ Konzultace či zpracování návrhu rozmístění pověřeným bezpečnostním specialistou
- ▲ Transport a instalace
- ▲ Oprava a údržba

V případech přímého prodeje nebo dlouhodobého pronájmu lze pro výrobu prvku ARTBAR použít vlastní motiv. Vhodnost návrhu personifikovaného prvku ARTBAR musí být posouzeno našimi výtvarníky, technologi a statiky.

Autoři myšlenky „UMĚNÍ A BEZPEČÍ“ a tvůrci prvků ARTBAR jsou:

Dušan Dufka – autor záměru a spoluřešitel

Ing. Jan Pohůnek, MBA – bezpečnostní specialista

Jitka Kůsová – umělecká a výtvarná stránka záměru

MgA. Jiří Němec – umělecká a výtvarná stránka záměru

doc. Ing. Pavel Tesárek, Ph.D. – konsultant v oboru mechaniky a materiálového inženýrství

doc. Ing. Martin Lidmila, Ph.D. – konsultant v oblasti legislativy a environmentální problematiky

Mgr. Ondřej Marek – provozně-technické zabezpečení

Matěj Peterka – modelování a 3D tisk

Výzkum a vývoj záměru byl realizován výhradně z osobní iniciativy a na náklady výše uvedených spolutvůrců.

Výroba probíhá v ČR a zajišťuje ji, pod autorským a technickým dozorem výše uvedených spolutvůrců, společnost STRIX Inženýring, spol. s r.o.

STRIX Inženýring, spol. s r.o.

Polní 4795, 430 01 Chomutov

email: info@strixinzenyring.cz

tel.: +420 607 058 411

www.Strixinzenyring.cz

